

حاشية السندي على النسائي

إلى أسفله وقيل الكسر أشهر رواية ورد بأنه خطأ معنى لأنه جمع عود وإذا اجتمعت
الأعواد لا يتأتى منها قدح لحفظ الماء بخلاف من فتح العين فإن المراد حينئذ قدح من خشب
هذه صفته ينقر ليحفظ ما يجعل فيه قلت والجمعية غير ظاهرة على الوجهين وان حمل على
الجنس يصح الوجهان الا أن يقال حمل عيدان بالفتح على الجنس أقرب لأنه مما فرق بينه وبين
واحدة بالتاء ومثله يجيء للجنس بل قالوا إن أصله الجنس يستعمل في الجمع أيضا فلا اشكال
فيه بخلاف العيدان بالكسر جمع عود وأجاب بعضهم على تقدير الكسر بأنه جمع اعتبارا للأجزاء
فارتفع الاشكال على الوجهين ثم قيل لا يعارضه ما جاء أن