

## الديباج شرح صحيح مسلم بن الحجاج

1406 - بن سبرة بفتح السين المهملة وإسكان الباء الموحدة بكرة هي الفتية من الإبل

أي الشابة القوية عطاء بفتح العين المهملة وإسكان المثناة تحت وبطاء مهملة ومد الطويلة العنق في اعتدال وحسن قوام والتي يتمتع أي بها فحذف لدلالة الكلام أو ضمن يتمتع معنى يباشر الدمامة بفتح الدال المهملة فبح الصورة ودقة الخلق خلق فتح اللام قريب من البالي غص عليه نضارة الجدة وغضارتها العنطنطة بعين مهملة مفتوحة ونونين أولهما مفتوحة وبطائين مهملتين وهي بمعنى العطاء تنظر إلى عطفها بكسر العين جانبها مح بميم مفتوحة وحاء مهملة مشددة أي بال فأمرت بهمزة ممدودة أي شاورت نفسها وفكرت في ذلك يعرض برجل يعني بن عباس لجلف بكسر الجيم جاف قال بن السكيت هما بمعنى فالجمع بينهما توكيد والجافي هو الغليظ الطبع القليل الفهم والعلم والأدب لبعده عن أهل ذلك