

عمدة القاري

لا تذكره إلا قالت بأبي سمعته يقول تخرج العواتق وذوات الخدور أو العواتق ذوات الخدور والحيض وليشهدن الخير ودعوة المؤمنين ويعتزل الحيض المصلى قالت حفصة فقلت الحيض فقالت أليس تشهد عرفة وكذا وكذا .
مطابقته للترجمة ظاهرة .

ذكر رجاله وهم ثمانية الأول محمد بن سلام البيكندي كذا وقع محمد بن سلام في رواية أبي ذر ووقع في رواية كريمة محمد هو ابن سلام وفي رواية الأكثرين حدثنا محمد بغير ذكر أبيه الثاني عبد الوهاب الثقفي الثالث أيوب السختياني الرابع حفصة بنت سيرين أم الهذيل الأنصارية البصرية أخت محمد بن سيرين روى لها الجماعة الخامسة امرأة في قوله فقدمت امرأة ولم يعلم اسمها السادس أختها قيل هي أخت أم عطية وقيل غيرها ونص القرطبي أنها أم عطية السابع زوج أختها ولم يعلم اسمها الثامن أم عطية واختلف في اسمها فقيل نسبة بضم النون وفتح السين المهملة وسكون الياء آخر الحروف وفتح الباء الموحدة بنت الحارث وقيل بنت كعب وقيل بفتح النون وكسر السين كذا ذكره الخطيب وزعم القشيري أنها بنون وشين معجمة وفي (التنقيح) لابن الجوزي لسينة بلام مضمومة وسين مفتوحة وياء ساكنة ونون مفتوحة . ذكر لطائف إسناده وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول والسؤال والسماع وفيه إن رواته ما بين بخاري وبصري ومدني .

ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في العيدين عن أبي معمر عن عبد الوارث وعن عبد الله بن عبد الوهاب الحجبي عن حماد بن زيد وفي الحج عن مؤمل بن هشام عن إسماعيل ابن علي أربعتهم عن أيوب به وأخرجه مسلم في العيدين عن عمرو الناقد عن عيسى بن يونس وأخرجه أبو داود في الصلاة عن النفيلي عن زهير به وأخرجه أيضا محمد بن عبيد عن حماد بن زيد به وعن موسى بن سلمة وأخرجه الترمذي في الصلاة أيضا عن أحمد بن منيع عن هشيم عن منصور به وأخرجه النسائي فيها عن أبي بكر بن علي عن شريح بن يونس عن هشيم به وعن قتيبة وأخرجه ابن ماجه فيها عن محمد بن الصباح عن سفيان عن أيوب به .

ذكر لغاته ومعناه قولها كنا نمنع عواتقنا جمع عاتق أي شابة أول ما أدركت فخرت في بيت أهلها ولم تفارق أهلها إلى زوج وفي (الموعب) قال أبو زيد العاتق من النساء التي بين التي قد أدركت وبين التي عنست والعاتق التي لم تتزوج وعن الأصمعي هي من الجواري فوق المعصر وعن أبي حاتم هي التي لم تبين عن أهلها وعن ثابت هي البكر التي لم تبين إلى الزوج وعن ثعلب سميت عاتقا لأنها عتقت عن خدمة أبويها ولم يملكها زوج بعد وفي (المخصص) التي

اشتكت البلوغ وقال الأزهرى هي الجارية التي قد أدركت وبلغت ولم تتزوج وقيل التي بلغت أن تدرع وعتقت من الصباء والاستعانة بها في مهنة أهلها قولها فقدمت امرأة لم يسم اسمها قولها قصر بني خلف هو مكان بالبصرة منسوب إلى طلحة ابن عبد الله بن خلف الخزاعي المعروف بطلحة الطلحات كذا قاله بعضهم قلت ليس منسوبا إلى طلحة بل هو منسوب إلى خلف جد طلحة المذكور وكذا جاء مبينا في رواية قولها ثنتي عشرة غزوة هذه رواية الأصيلي ورواية غيره ثنتي عشرة فقط وعشرة بسكون الشين وتميم تكسرهما قولها وكانت أي قالت المرأة المحدثه كانت أختي ولا بد من تقدير قالت حتى يصح المعنى وتقدير القول في الكلام غير عزيز قولها معه أي مع زوجها أو مع رسول الله قولها في ست أي في ست غزوات وروى الطبراني أنها غزت معه سبعا قولها قالت أي الأخت لا المرأة وإنما قالت كنا بلفظ الجمع لبيان فائدة حضور النساء الغزوات على سبيل العموم قولها كلمى جمع كلیم وهو على القياس لأنه فعيل بمعنى مفعول والمرضى محمول عليه والكلمى الجرحى وقال ابن سيده جمع كلیم وكلوم وكلام وكلمه ويكلمه ويكلمه من باب نصر ينصر وضرب يضرب وكلما بالفتح مصدره وكلمه جرحه ورجل مكلوم وكلیم وفي (الصحاح) التكلیم التجريح قولها بأس أي حرج وإثم قولها جلباب وهو خمار واسع كالملحفة تغطي به المرأة رأسها وصدرها وتجلبت المرأة وجلبها غيرها ولم يدغم لأنه ملحق وفي (المحكم) الجلباب القميص وقيل هو ثوب واسع دون الملحفة