

## عمدة القاري

( انظر الحديث 248 وطره ) .

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة .

ذكر رجاله وهم خمسة كلهم تقدموا وعبد الله هو ابن المبارك .

وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والإخبار كذلك في موضع والعنينة في موضعين .

وهذا الحديث تقدم في أول كتاب الغسل عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن هشام .

ذكر معناه قوله أي إذا أراد الاغتسال قوله ثم اغتسل أي ثم أشتغل بالاغتسال قوله إذا ظن أنه قد أروى وفي بعض النسخ حتى إذا ظن أن قد أروى فأن بالفتح والتخفيف وأصلها بالثقل

ويجب حذف ضمير الشأن معه وطن يجوز أن يكون على أصله فيكتفي وبالغلبة ويجوز أن يكون بمعنى تيقن قوله عليه أي على شعره والمراد على رأسه واختلفوا فيه فقال بعضهم هو على عمومته وخصص الآخرون بشعر الرأس قوله سائر جسده أي بقية جسده وقد تقدم في رواية مالك عن هشام في أول كتاب الغسل على جلده كله فإذا حملنا لفظة سائر على معنى الجميع يجمع بين الروايتين وقال ابن بطال أما تحليل شعر الرأس في غسل الجنابة فمجمع عليه وقاسوا عليه شعر اللحية فحكمه في التحليل كحكمه إلا إنهم اختلفوا في تحليل اللحية فروى ابن القاسم أنه لا يجب تحليلها لا في الغسل ولا في الوضوء وروى ابن وهب عنه تحليلها مطلقا وروى اشهب عنه أن تحليلها في الغسل واجب لهذا الحديث ولا يجب في الوضوء لحديث عبد الله بن زيد في الوضوء لم يذكر فيه تحليل اللحية وبه قال أبو حنيفة وأحمد وقال الشافعي التحليل مسنون وإيصال الماء إلى البشرة مفروض في الجنابة وقال المزني تحليلها واجب في الوضوء والغسل .

273 - حدثنا وقالت كنت أغتسل أنا ورسول الله من إناء واحد نغرف منه جميعا .

قوله وقالت عطف على قالت كان رسول الله والضمير فيهما يرجع إلى عائشة فيكون متصلا بالإسناد المذكور قوله نغرف جماعة المتكلم من الغرف بالعين المعجمة وفي رواية للبخاري في الاعتصام نشرع فيه جميعا ولفظ جميعا يؤكد به يقال جاؤا جميعا أي كلهم وقد سلف بيان الحكم الذي يدل عليه هذا الحديث .

. - 16

( باب من توضل في الجنابة ثم غسل جسده ولم يعد غسل مواضع الوضوء مرة أخرى ) .

أي هذا باب في بيان حكم من توضأ قوله ولم يعد بضم الياء من الإعادة قوله منه في رواية أبي ذر وفي رواية الباقرين ليس بموجود .

وجه المناسبة بين البابين من حيث وجود الإكمال فيهما أما في الباب السابق فبالتحليل وفي هذا الباب بالوضوء في الاغتسال .

274 - حدثنا يوسف بن عيسى قال أخبرنا الفضل بن موسى قال أخبرنا الأعمش عن سالم عن كريب بن مولى ابن عباس عن ابن عباس عن ميمونة قالت وضعت رولاً وضوا للجنابة فأكفأ بيمينه على شماله مرتين أو ثلاثاً ثم غسل فرجه ثم ضرب يده بالأرض أو الحائط مرتين أو ثلاثاً ثم مضمض واستنشق وغسل وجهه وذراعيه ثم أفاض على رأسه الماء ثم غس جسده ثم تنحى فغسل رجليه .

اختلف الشراح في وجه مطابقة هذا الحديث للترجمة فقال ابن بطال حديث عائشة الذي في الباب قبله أليق في الترجمة فإن فيه ثم غسل سائر جسده وأما حديث الباب ففيه ثم غسل جسده فدخل في عمومه مواضع الوضوء فلا يطابق قوله ولم يعد غسل مواضع الوضوء وأجاب ابن المنبر بأن قرينة الحال والعرف من سياق الكلام تخص أعضاء الوضوء وذكر الجسد بعد ذكر الأعضاء المعينة يفهم عرفاً بقية الجسد لا جملة لأن الأصل عدم التكرار قلت حاصل كلامه أن استخراج الترجمة بعيد لغة ومحمّل عرفاً إذا لم يذكر إعادة غسلها وأجاب ابن التين بأن مراد البخاري أن يبين أن المراد بقوله في هذه الرواية ثم غسل جسده أي ما بقي من جسده بدليل الرواية الأخرى وقال السكرماني ما ملخصه إن لفظ جسده في قوله ثم غسل جسده شامل لتمام البدن أعضاء الوضوء وغيره وكذا حكم الحديث السابق إذ المراد بسائر جسده أي باقي جسده شامل لتمام البدن أعضاء الوضوء وغيره وقال بعضهم في كلام ابن المنبر كلفة وفي كلام ابن التين نظر لأن هذه