

عمدة القاري

يا عامر وكلاهما سواء وعامر هو ابن الأكوغ عم (سلمة) راوي الحديث وقال الكرمانى وقيل أخوه قوله هنيهاك بضم الهاء وفتح النون وسكون الياء آخر الحروف وبالهاء جمع هنية ويروى هنياتك بضم الهاء وفتح النون وتشديد الياء آخر الحروف جمع هنية تصغير هنة وأصله هنة ويروى هنياتك بفتح الهاء وبعد الألف تاء الجمع وهو جمع هنة والمراد من الكل الأشعار القصار كالأراجيز القصار قوله يذكر ويروى فذكر قيل المذكور ليس شعرا وأجيب بأن المقصود هو هذا المصراع وما بعده من المصاريح الأخرى على ما مر في الجهاد وقيل قد مر أن الارتجاز بهذه الأراجيز كان في حفر الخندق وأجيب بأنه لا منافاة بينهما لجواز وقوع الأمرين جميعا قوله وذكر شعرا غيره القائل بقوله ذكر هو يحيى راوي الحديث والذاكر هو يزيد بن أبي عبيد قوله لولا متعتنا به أي وجبت الشهادة له بدعائك وليتك تركته لنا وقال ابن عبد البر كانوا قد عرفوا أنه ما استرحم لإنسان قط في غزاة يخصه به إلا استشهد فلما سمع عمر B ذلك قال لو متعتنا بعامر قوله على حمر أنسية أي أهلية قوله ألا نهريق أي ألا نريق والهاء زائدة قوله أو ذاك أي إفعالوا الإراقة والغسل ولا تكسروا القدور لأنها بالغسل تطهر .

6332 - حدثنا (مسلم) حدثنا (شعبة) عن (عمرو) سمعت ابن أبي أوفى Bهما قال كان النبي إذا أتاه رجل بصدقة قال اللهم صل على آل فلان فأتاه أبي بصدقته فقال اللهم صل على آل أبي أوفى .

مطابقته للترجمة في قوله صل على آل فلان قال ابن التين يعني عليه وعلى آله وكان رسول الله ﷺ يمثل أمر الله في ذلك قال (9) وصل عليهمسكن لهم (التوبة 103) ولا يحسن ذلك لغير النبي أن يصلي على غيره إلا تبعه له كآلة بني هاشم والمطلب وعن مالك لا يقال لفظ الصلاة في غير الأنبياء عليهم السلام .

ومسلم شيخ البخاري هو ابن إبراهيم وعمرو هو ابن مرة واسم (ابن أبي أوفى) عبد الله واسم ابن أوفى علقمة ولهما صحبة .

والحديث مضى في الزكاة عن حفص بن عمرو في المغازي عن آدم ومضى الكلام فيه .

6333 - حدثنا (علي بن عبد الله) حدثنا (سفيان) عن (إسماعيل) عن (قيس) قال سمعت جريرا قال قال لي رسول الله ﷺ ألا تريحني من ذي الخلصة وهو نصب كانوا يعبدونه يسمى الكعبة اليمانية قلت يا رسول الله ﷺ إني رجل لا أثبت على الخيل فصك في صدري فقال اللهم ثبته واجعله هاديا مهديا قال فخرجت في خمسين من أحمر من قومي وربما قال سفيان فانطلقت في عصبة من قومي فأثبتها فأحرقتها ثم أتيت النبي فقلت يا رسول الله ﷺ وإني ما أتيتك حتى تركتها مثل

الجمال الأجرى فدعا لأحمس وخيلها .

مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله فدعا الأحمس لأن معناه أنه قال اللهم صل على أحمس وعلى خيلها .

وعلي بن عبد الله هو ابن المديني وسفيان هو ابن عيينة وإسماعيل هو ابن أبي خالد الأحمسي الكوفي واسم أبي خالد سعيد ويقال هرمز ويقال كثير وقيس هن ابن أبي حازم بالحاء المهملة والزاي وجريير بن عبد الله الأحمسي .

والحديث مضى في الجهاد في باب حرق الدور والنخيل عن مسدد ومضى أيضا في المغازي . قوله ألا تريحني من الإراحة بالراء وذو الخلصة بالخاء المعجمة واللام والصاد المهملة المفتوحات موضع كان فيه صنم يعبدونه قوله نصب يضم النون والصاد المهملة الساكنة وبضمها أيضا قال القتيبي هو صنم أو حجر كانت الجاهلية تنصبه وتذبح عنده قوله يسمى الكعبة اليمانية وفي رواية الكشميهني كعبة اليمانية بكسر النون وفتح الياء آخر الحروف المخففة وأصلها بالتحديد فخففوها عند النسبة كقولهم يمانون وأشعرون قوله فخرجت في خمسين من قومي