

## عمدة القاري

( باب إسباغ الوضوء ) .

أي هذا باب في بيان إسباغ الوضوء والإسباغ مصدر أسبغ وثلاثيه من سبغت النعمة تسبغ سبوغا أي اتسعت وقال الليث كل شيء طال إلى الأرض فهو سا بـغ وأسبغ ا بـ عليه النعمة أي أتمها قال ا بـ تعالى ( وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ) وإسباغ الوضوء إبلاغه مواضعه وإيفاء كل عضو حقه والتركيب يدل على تمام الشيء وكماله وجه المناسبة بين البابين من حيث أن المذكور في الباب الأول تخفيف الوضوء والمذكور في هذا الباب ما يقابله صورة وإن كان لا بد في التخفيف من الإسباغ أيضا كما ذكرناه .

( وقال ابن عمر Bهما إسباغ الوضوء الإنقاء ) .

هذا تعليق أخرجه عبد الرزاق في مصنفه موصولا بإسناد صحيح وأشار به إلى أن عبد ا بـ بن عمر Bهما فسر الإسباغ بالإنقاء فإن قلت قد مر أن الإسباغ في اللغة الإتمام والاتساع قلت هذا من باب تفسير الشيء بلازمه إذ الإتمام يستلزم الإنقاء عادة والدليل عليه ما رواه ابن المنذر بإسناد صحيح أن ابن عمر Bهما كان يغسل رجليه في الوضوء سبع مرات فإنه كان يقصد بذلك الإنقاء فإن قلت لم اقتصر في ذلك على الرجلين قلت لأنهما محل الأوساخ غالبا لاعتيادهم المشي حفاة بخلاف بقية الأعضاء فإن قلت ما وجه ذلك وقد مر أن الزيادة على الثلاث ظلم وتعد قلت قد ذكرنا أن وجه ذلك فيمن لم ير الثلاث سنة وأما إذا رآها وزاد على أنه من باب الوضوء على الوضوء يكون نورا على نور .

5 - ( حدثنا عبد ا بـ بن مسلمة عن مالك عن موسى بن عقبة عن كريب مولى ابن عباس عن أسامة بن زيد Bهما أنه سمعه يقول دفع رسول ا بـ من عرفة حتى إذا كان بالشعب نزل فبال ثم توطأ ولم يسبغ الوضوء فقلت الصلاة يا رسول ا بـ فقال الصلاة أمامك فركب فلما جاء المزدلفة نزل فتوطأ فأسبغ الوضوء ثم أقيمت الصلاة فصلى المغرب ثم أناخ كل إنسان بغيره في منزله ثم أقيمت العشاء فصلى ولم يصل بينهما ) .

مطابقة الحديث للترجمة في قوله فتوطأ وأسبغ الوضوء فإن قلت المذكور فيه شيئان الإسباغ وتركه فما المرجح في تبويب الترجمة على الإسباغ قلت لأنه بوب الباب السابق في تخفيف الوضوء فتعين أن يكون الباب الذي يتلوه في الإسباغ .

( بيان رجاله ) وهم خمسة الأول عبد ا بـ بن مسلمة بفتح الميمين وسكون السين المهملة القعني وقد مر الثاني الإمام مالك C الثالث موسى بن عقبة بن أبي عياش أبو محمد المدني مولى الزبير بن العوام ويقال مولى أم خالد زوجة الزبير القرشي أخو محمد وإبراهيم وكان

إبراهيم أكبر من موسى روى عن كريب وأم خالد الصحابية وغيرهما وعنه مالك والسفيانان وغيرهم وكان من المفتين الثقات مات سنة إحدى وأربعين ومائة ومغازيه أصحاب المغازي كما قاله مالك وغيره وليس في الكتب الستة من اسمه موسى بن عقبة غيره الرابع كريب وقد تقدم عن كريب الخامس أسامة بضم الهمزة بن زيد بن حارثة بن شراحيل الكلبي المدني الحب ابن الحب وكان نقش خاتمه حب رسول الله ﷺ وكان مولى النبي E وابن حاضنته ومولاته أم أيمن استعمله رسول الله ﷺ وهو ابن ثمانين سنة وقبض النبي E وهو ابن عشرين روى له مائة حديث وثمانية وعشرون حديثا اتفاقا على خمسة عشر حديثا وانفرد البخاري بحديثين ومسلم بحديثين مات بوادي القرى سنة أربع وخمسين على الأصح وهو ابن خمس وخمسين وذكره ابن أبيه زيدا في القرآن باسمه وأسامة بن زيد ستة أحدهم هذا وليس في الصحابة من اسمه أسامة بن زيد سواه وإن كان فيهم من اسمه أسامة الثاني تنوخي روى عن زيد بن أسلم وغيره الثالث ليثي روى عن نافع وغيره الرابع مدني مولى عمر بن الخطاب ضعيف الخامس كلبي روى عن زهير بن معاوية وغيره السادس شيرازي روى عن أبي حامد الفضلي