

عمدة القاري

رأسها ثلاثة قرون .

هو عطف على الإسناد الأول تقديره وحدثنا حامد بن عمر حدثنا حماد بن زيد عن أيوب السختياني عن حفصة بنت سيرين قوله بنحوه أي بنحو الحديث الأول قوله وجعلنا رأسها أي شعر رأسها ثلاث قرون أي ثلاث ضفائر .

. - 41

(باب نقض شعر المرأة) .

أي هذا باب في بيان نقض شعر المرأة الميتة عند الغسل وذكر المرأة خرج المخرج الغالب لأن حكم الرجل الميت كذلك إذا كان شعره مضمورا ليصل الماء إلى أصول الشعر لأجل التنظيف وفي بعض النسخ باب بالقطع وينقض على صيغة المجهول وشعر المرأة كلام إضافي مرفوع لأنه مفعول ناب عن الفاعل فافهم .

وقال ابن سيرين لا بأس أن ينقض شعر المرأة .

أي قال محمد بن سيرين لا بأس بنقض شعر المرأة ويروى بنقض شعر الميت وهو أعم لتناوله الرجل والمرأة من حيث الحكم وهذا التعليق وصله سعيد بن منصور عن أيوب عن محمد بن سيرين وروى ابن أبي شيبة في (مصنفه) عن حفصة حدثنا أشعث عن محمد أنه كان يقول إذا غسلت المرأة ذوب شعرها ثلاث ذوائب ثم جعل خلفها .

0621 - حدثنا (أحمد) قال حدثنا (عبد الله بن وهب) قال أخبرنا (ابن جريج) قال (

أيوب) وسمعت (حفصة بنت سيرين) قالت (حدثتنا) أم (عطية) رضي الله تعالى عنها أنها جعلن رأس بنت رسول الله ﷺ ثلاثة قرون نقضنه ثم غسلنه ثم جعلنه ثلاثة قرون .

مطابقته ظاهرة وأحمد كذا وقع غير منسوب في رواية الأكثرين ونسبه ابن السكن وقال أحمد

بن صالح المصري وقال الجياني وقيل أحمد بن عيسى التستري وقال ابن منده الأصفهاني كلما

قال البخاري في (الجامع) حدثنا أحمد عن ابن وهب فهو ابن صالح المصري وإذا حدث عن

أحمد بن عيسى ذكره بنسبته وابن وهب هو عبد الله بن وهب المصري وابن جريج هو عبد الملك بن

عبد العزيز بن جريج .

قوله قال أيوب وسمعت حفصة الواو فيه معطوف على مقدر تقديره سمعت كذا وسمعت حفصة قوله

أنهن أي أن النساء اللاتي باشرن غسل بنت رسول الله ﷺ قيل منهن أسماء بنت عميس وصفية بنت عبد

المطلب وليلى بنت قانف وفي رواية أبي داود وقانف بالقاف والنون قوله جعلن رأس بنت رسول

الله ﷺ أي جعلن شعر رأسها قوله ثلاثة قرون أي ثلاث ضفائر قوله نقضنه لأجل إيصال الماء إلى

أصوله قوله ثم جعله ثلاثة قرون يعني بعد الغسل لينجم وينضم ولا ينتشر وفي رواية مسلم من حديث أيوب عن حفصة عن أم عطية مشطها ثلاثاً قرون قال بعضهم أي سرحناها بالمشط . وفيه حجة للشافعي ومن وافقه على استحباب تسريح الشعر قلت ليت شعري كيف يقول وفيه حجة للشافعي وهو لا يرى قول الصحابي ولا فعله حجة وأم عطية أخبرت ذلك عن فعلهن ولا يخبر عن النبي .

. - 51

(باب كيف الإشعار للميت) .

أي هذا باب يذكر فيه كيف الإشعار للميت في قوله أشعرنها إياه وإنما أورد هذه الترجمة مختصاً بقوله كيف الإشعار مع أن هذه اللفظة قد ذكرت في الأحاديث المذكورة غير مرة تنبيهاً على أن الإشعار معناه في هذا الطريق الإلفاف وهو قوله وزعم الإشعار ألفتها فيه على ما يجيء الآن .

وقال الحسن الخرقة الخامسة تشد بها الفخذين والوركين تحت الدرع .

مطابقته للترجمة من حيث إن شد الفخذين والوركين بالخرقة الخامسة هو لفها وقد فسر الإشعار في آخر حديث