

مناهل العرفان في علوم القرآن

العباد ومن ذلك خطؤه في الاجتهاد وبذلك لا يضل المسلمون في إطرائه ولا يغفلون في إجلاله كما ضل النصارى في ابن مريم ولقد نبه الرسول إلى ذلك فقال لا تطروني كما أطرت النصارى ابن مريم إنما أنا عبد فقولوا عبد الله ورسوله رواه البخاري وقال إنما أنا بشر مثلكم وإن الظن يخطئ ويصيب ولكن ما قلت لكم قال الله فلا تكذبوا على الله قالوا نعم وأحمد وابن ماجه وقال إنما أنا بشر وإنكم تختصمون إلي فليحلف بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض فأحسب أنه صادق فأقضي له على نحو ما أسمع فمن قضيت له بحق مسلم فإنما هي قطعة من النار فليأخذها أو ليتها رواه مالك والشيخان وأصحاب السنن .

وخلاصة القول أن في هذا المقام أموراً ثلاثة .

أولها أن خطأ الرسول لم يكن من جنس الأخطاء المعروفة التي يتردى فيها كثير من ذوي النفوس الوضيعة كمخالفة أمر من الأوامر الإلهية الصريحة أو ارتكاب فعل من الأفعال القبيحة إنما كان خطؤه في أمور ليس لديه فيها نص صريح فأعمل نظره وأجال فكره وبذل وسعه ولكن على رغم ذلك كله خطأ .

ثانيها أن الله تعالى لم يقرر رسوله على خطأ أبداً لأنه لو أقره عليه لكان إقراراً ضمنياً بمساواة الخطأ للصواب والحق للباطل ما دامت الأمة مأمورة من الله باتباع الرسول فيما يقول ويفعل وكان في ذلك تلبيس على الناس وتضليل لهم عن الحق الذي فرض الله عليهم اتباعه وكان ذلك مدعاة إلى التشكك فيما يصدر عن الرسول ضرورة أنه على هذا الفرض قد يجتهد ويخطئ ولا يرشده الله إلى وجه الصواب فيما أخطأ وهذه اللوازم كلها باطلة لا محالة فبطل ملزومها وثبت أن الحكيم العليم لا يمكن أن يقر القدوة العظمى على خطأ أبداً بل يبين له وجه الصواب وقد يكون مع هذا البيان لون من ألوان العتاب لطيفاً أو عنيفاً توجيهاً له وتكليماً لا عقوبة وتنكيلاً .

ثالثها أن الرسول كان يرجع الصواب الذي أرشده مولاه دون أن يبدي غصاصة ودون أن يكتفم شيئاً مما أوحى إليه من تسجيل الأخطاء عليه وتوجيه العتاب إليه وفي ذلك لا ريب أنصع دليل على عصمته وأمانته وعلى صدقه في كل ما يبلغ عن ربه وعلى أن القرآن ليس من تأليفه ووضعه ولكن تنزيل العزيز الرحيم .

آيات العتاب نوعان .

أما بعد فإن العتاب الموجه للرسول في القرآن على نوعين نوع لطيف لين ونوع عنيف خشن ولنمثل لها بأمثلة ثلاثة

