مناهل العرفان في علوم القرآن

متصف بصفة سمعية لا نعلمها على التعيين تسمى صفة الاستواء وطائفة المتأخرين يعينون فيقولون إن المراد بالاستواء هنا هو الاستيلاء والقهر من غير معاناة ولا تكلف لأن اللغة تتسع لهذا المعنى ومنه قول الشاعر العربي .

قد استوى بشر على العراق ... من غير سيف ودم مهراق .

أي استوى وقهر أو دبر وحكم فكذلك يكون معنى النص الكريم الرحمن استولى على عرش العالم وحكم العالم بقدرته ودبره بمشيئته وابن دقيق العيد يقول بهذا التأويل إن رآه قريبا ويتوقف إن رآه بعيدا .

ومثل ذلك في نحو ويبقى وجه ربك ولتصنع على عيني يد ا□ فوق أيديهم والسماوات مطويات

بيمنه يخافون ربهم من فوقهم وجاء ربك وعنده مفاتيح الغيب فالسلف يفوضون في معانيها تفويضا مطلقا بعد تنزيه ا□ عن طواهرها المستحيلة والأشاعة يفسرونها بصفات سمعية زائدة على الصفات التي نعلمها ولكنهم يفوضون الأمر في تعيين هذه الصفات إلى ا□ فهم مؤولون من وجه مفوضون من وجه والمتأخرون يفسرون الوجه بالذات ولفظ ولتصنع على عيني بتربية موسى ملحوظا بعناية ا□ وجميل رعايته ولفظ اليد بالقدرة ولفظ اليمين بالقوة والفوقية بالعلو المعنوي دون الحسي والمجيد في قوله وجاء ربك بمجيد أمره والعندية في قوله وعنده مفاتيح الغيب بالإحاطة والتمكن أو بمثل ذلك في الجميع .

إرشاد وتحذير .

لقد أسرف بعض الناس في هذا العصر فخاصوا في متشابه الصفات بغير حق وأتوا في حديثهم عنها وتعليقهم عليها بما لم يأذن به ا□ ولهم فيها كلمات غامضة تحتل التشبيه والتنزيه وتحتمل الكفر والإيمان حتى باتت هذه الكلمات نفسها من المتشابهات ومن المؤسف أنهم

يواجهون العامة وأشباههم بهذا ومن المحزن أنهم ينسبون ما يقولون إلى سلفنا الصالح ويخيلون إلى الناس أنهم سلفيون من ذلك قولهم إن ا□ تعالى يشار إليه بالإشارة الحسية وله من الجهات الست جهة الفوق ويقولون إنه استوى على عرشه بذاته استواء حقيقا بمعنى أنه

استقر فوقه استقرارا حقيقا غير أنهم يعودون فيقولون ليس كاستقرارنا وليس على ما نعرف وهكذا يتناولون أمثال هذه الآية وليس لهم مستند فيما نعلم إلا التشبث بالطواهر ولقد تجلى

لك مذهب السلف والخلف فلا نطيل بإعادته ولقد علمت أن حمل المتشابهات في الصفات على طواهرها مع القول بأنها باقية على حقيقتها ليس رأيا لأحد من المسلمين وإنما هو رأي لبعض أصحاب الأديان الأخرى كاليهود والنصارى وأهل النحل الصالة كالمشبهة والمجسمة أما نحن