

## تفسير ابن كثير

هذا مثل ضربه اﷻ تعالى للمؤمن الذي كان ميتا أي في الضلالة هالكا حائرا فأحياه اﷻ أي أحيأ قلبه بالإيمان وهداه له ووفقه لاتباع رسله { وجعلنا له نورا يمشي به في الناس } أي يهتدي كيف يسلك وكيف يتصرف به والنور هو القرآن كما رواه العوفي وابن أبي طلحة عن ابن عباس وقال السدي الإسلام والكل صحيح { كمن مثله في الظلمات } أي الجهالات والأهواء والضلالات المتفرقة { ليس بخارج منها } أي لا يهتدي إلى منفذ ولا مخلص مما هو فيه وفي مسند الإمام أحمد عن رسول الله ﷺ أنه قال [ إن اﷻ خلق خلقه في ظلمة ثم رش عليهم من نوره فمن أصابه ذلك النور اهتدى ومن أخطأه ضل ] كما قال تعالى : { اﷻ ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور إلى الظلمات أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون } وقال تعالى : { أفمن يمشي مكبا على وجهه أهدى أمن يمشي سويا على صراط مستقيم } وقال تعالى : { مثل الفريقين كالأعمى والأصم والبصير والسميع هل يستويان مثلا أفلا تذكرون } وقال تعالى : { وما يستوي الأعمى والبصير \* ولا الظلمات ولا النور \* ولا الظل ولا الحرور \* وما يستوي الأحياء ولا الأموات إن اﷻ يسمع من يشاء وما أنت بمسمع من في القبور \* إن أنت إلا نذير } والايات في هذا كثيرة ووجه المناسبة في ضرب المثلين ههنا بالنور والظلمات ما تقدم في أول السورة { وجعل الظلمات والنور } وزعم بعضهم أن المراد بهذا المثل رجلان معينان فليل عمر بن الخطاب هو الذي كان ميتا فأحياه اﷻ وجعل له نورا يمشي به في الناس وقيل عمار بن ياسر وأما الذي في الظلمات ليس بخارج منها ابو جهل عمرو بن هشام لعنه اﷻ والصحيح أن الآية عامة يدخل فيها كل مؤمن وكافر .

وقوله تعالى : { كذلك زين للكافرين ما كانوا يعملون } أي حسنا لهم ما كانوا فيه من الجهالة والضلالة قدرا من اﷻ وحكمة بالغة لا إله إلا هو وحده لا شريك له