

الإكمال في رفع الارتياح عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكن

جعونة بن منفر بن إاط بن عمرو بن كعب بن عبشمس بن سعد بن زيد مناة بن تميم كان على شرط الحجاج بالبصرة والكوفة .

(باب منقعة ومنقعة) .

أما منقعة بالفاء فهو كليب بن منقعة يروي عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه الحارث بن مرة وضمضم بن عمرو الحنفيان .

وأما منقعة بكسر الميم وباللقاف فهو أبو المنقعة الأنماري إسمه بكر بن الحارث له صحبة ذكره أحمد بن عيسى البغدادي في تاريخ الحمصيين .

(باب مونس ومونس ومويس) .

أما مونس بسكون الواو وتخفيف النون فجماعة .

وأما مونس بفتح الواو وتشديد النون وكسرهما فهو مونس بن فضالة من بني ظفر بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخاه أنسا يتجسسان له خبر قريش حين قصدوا لأحد وقد روى أخوه أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم ومن ولد أنس يونس بن محمد بن فضالة قاله الطبري .

وأما مويس بفتح الواو وبعدها ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها فهو مويس بن عمران أحد المتكلمين ذكره الجاحظ وحكى عنه حكايات .

ومويس أبو عبد الملك قال عبد الغني جد شيخنا أحمد بن عمر المقدسي .

وموسى بن مويس الحنفي كوفي حدث عن أبيه عن بعض أشياخ الحي روى عنه محمد بن خلف بن صالح التيمي .

وأحمد بن مويس المقدسي إمام مسجد بيت المقدس من ولد شداد بن أوس روى عن هدية بن خالد روى عنه يعقوب بن إبراهيم بن إسحاق بن شبيب الغزال الأصبهاني وغيره .

وأنا أخشى أن يكون جد أحمد بن عمر المقدسي الذي تقدم ذكره مختلف فيه .

عياش بن مويس في الشاميين عمن حدثه عن شداد بن شرحبيل عن النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه حبيب بن صالح الطائي قال عبد الغني بن سعيد عياش بن مونس الرحبي ثم قال وأما مونس بالتشديد والنون فهو الذي ذكرناه آنفا عياش بن مونس بتسكين الواو وتخفيف النون رأيت مضبوطا بخط سعيد بن عثمان بن السكن بالتشديد بتحريك الواو وتشديد النون وقال الدارقطني هو عياش بن مونس