

روح المعاني

ولهذا كرر وما يستوي وأما ذكرها في التمثيلين بعده فلأنهما مقصودان في أنفسهما إذ ما فيهما مثلان للحق والباطل وما يؤديان إليه من الثواب والعقاب دون المؤمن والكافر كما في غيرهما وإنما حملت على أنها زائدة للتأكيد إذ ليس المراد أن الظلمات في نفسها لا تستوي بل تتفاوت فمن ظلمة هي أشد من أخرى مثلا وكذا يقال فيما بعد بل المراد أن الظلمات لا تساوي النور والظل لا يساوي الحرور والأحياء لا تساوي الأموات .

وزعم ابن عطية أن دخول لا على نية التكرار كأنه قيل : ولا الظلمات والنور ولا النور والظلمات وهكذا فاستغنى بذكر الأوائل عن الثواني ودل مذكور الكلام على متروكه والقول بأنها مزيدة لتأكيد النفي يغني عن إعتبار هذا الحذف الذي لا فائدة فيه .

وقال الإمام : كررت لا فيما كررت لتأكيد المنافاة فالظلمات تنافي النور وتضاده والظل والحرور كذلك لأن المراد من الظل عدم الحر والبرد بخلاف الأعمى والبصير فإن الشخص الواحد قد يكون بصيرا ثم يعرض له العمى فلا منافاة إلا من حيث الوصف وأما الأحياء والأموات فيهما وإن كانا كالأعمى والبصير من حيث أن الجسم الواحد قد يكون حيا ثم يعرض له الموت لكن المنافاة بين الحي والميت أتم من المنافاة بين الأعمى والبصير فإنهما قد يشتركان في إدراك أشياء ولا كذلك الحي والميت كيف والميت مخالف الحي في الحقيقة على ما تبين في الحكمة الآلهية وقيل لم تكرر قيل وكررت بعد لأن المخاطب في أول الكلام لا يقصر في فهم المراد وقيل كررت فيما عدا الأخير لأنه لو قيل وما يستوي الأعمى والبصير ولا الظلمات والنور مثلا لتوهم نفي الإستواء بين مجموع الأعمى والبصير ومجموع الظلمات والنور وفي الأخير للإعتناء وإدخال لا على المتقابلين لتذكير نفي الإستواء وقدم الأعمى على البصير مع أن البصير أشرف لأنه إشارة إلى الكافر وهو موجود قبل البعثة والدعوة إلى الإيمان ولنحو هذا قدم الظلمات على النور فإن الباطل كان موجودا فدمغه الحق ببعثته E ولم يقدم الحرور على الظل ليكون على طرز ما سبق من تقديم غير الأشرف بل قدم الظل رعاية لمناسبته للعمى والظلمة من وجه أو لسبق الرحمة مع ما في ذلك من رعاية الفاصلة .

وقدم الأحياء على الأموات ولم يعكس الأمر ليوافق الأولين في تقديم غير الأشرف لأن الأحياء إشارة إلى المؤمنين بعد الدعوة والأموات إشارة إلى المصيرين على الكفر بعدها ولذا قيل بعد إن [] يسمع من يشاء إلخ ولوجود المصيرين بوصف الأصرار بعد وجود المؤمنين وقيل قدم ما قدم فيما عدا الأخير لأنه عدم وله مرتبة السبق وفي الأخير لأن المراد بالأموات فاقدو الحياة بعد الإتصاف بها كما يشعر به أرداف ذلك بقوله تعالى وما أنت بمسمع من في القبور فيكون

للحياة مع أنها وجودية رتبة السبق أيضا وقيل أن تقديم غير الأشرف مع إنفهام أنه غير
أشرف على الأشرف للإشارة إلى أن التقديم صورة لا يخل بشرف الأشرف .
فالنار يعلوها الدخان وربما يعلو الغبار عمائم الفرسان وجمع الظلمات مع أفراد النور
لتعدد فنون الباطل وإتحاد الحق وقيل لأن الظلمة قد تتعدد فتكون في محال قد تخلل بينهما
نور والنور في هذا العالم وإن تعدد إلا أنه يتحد وراء محل تعدده وجمع الأحياء والأموات
على بابه لتعدد المشبه بهما ولم يجمع الأعمى والبصير لذلك لأن القصد إلى الجنس والمفرد
أظهر فيه مع أن في البصراء ترك رعاية الفاصلة وهو على الذوق السليم دون البصير فتدبر
جميع ذلك وإِ تعالَى أعلم بأسرار كتابه وهو العليم الخبير