

روح المعاني

فيكون وينزعجون لأغراض خبيثة أنطوا عليها ويرأون الحاضرين بأن سماعهم لشيء محبوب وهؤلاء قد جمعوا بين المعصية وبين إبهام كونهم من الصالحين وقد يحضر السماع قوم قد فقدوا أهاليهم ومن يعز عليهم ويذكرهم المنشد فراق الأحبة وعدم الأنس فيبكي أحدهم ويوهم الحاضرين إن بكاءه لأجل رب العالمين جل وعلا وهذا مرء بأمر غير محرم ثم قال : أعلم أنه لا يحصل السماع المحمود إلا عند ذكر الصفات الموجبة للأحوال السنية والأفعال الرضية ولكل صفة من الصفات حال مختص بها فمن ذكر صفة الرحمة أو ذكر بها كانت حاله حال الراجين وسمعه سماعهم ومن ذكر شدة النقمة أو ذكر بها كانت حاله حال الخائفين وسماعه سماعهم وعلى هذا القياس وقد تغلب الأحوال على بعضهم بحيث لا يصغي إلى ما يقوله المنشد ولا يلتفت إليه لغلبة حاله الأولى عليه إنتهى وقد نقله بعض الأجلة وأقره وفيه ما يخالف ما نقل عن الغزالي .

ونقل القاضي حسين عن الجنيد قدس سره أنه قال : الناس في السماع أما عوام وهو حرام عليهم لبقاء نفوسهم وأما زهاد وهو مباح لهم لحصول مجاهدتهم وإما عارفون وهو مسحتب لهم لحياة قلوبهم وذكر نحوه أبو طالب المكي وصحه السهروردي عليه الرحمة في عوارفه والظاهر أن الجنيد أراد بالحرام معناه الإصلاحي .

وأستظهر بعضهم أنه لم يرد ذلك وإنما أراد أنه لا ينبغي ونقل بعضهم عن الجنيد قدس سره أنه سئل عن السماع فقال : هو ضلال للمبتدئ والمنتهي لا يحتاج إليه وفيه مخالفة لما سمعت .

وقال القشيري C تعالى : إن للسمع شرائط منها معرفة الأسماء والصفات ليعلم صفات الذات من صفات الأفعال وما يمتنع في نعت الحق سبحانه وما يجوز وصفه تعالى به وما يصح إطلاقه عليه عز شأنه من الأسماء وما يمتنع ثم قال : فهذه شرائط صحة السماع على لسان أهل التحصيل من ذوي العقول وأما عند أهل الحقائق فالشرط فناء النفس بصدق المجاهدة ثم حياة القلب بروح المشاهدة فمن لم تتقدم بالصحة معاملته ولم تحصل بالصدق منازلته فسماعه ضياع وتواجهه طباع والسماع فتنة يدعو إليها إستيلاء العشق إلا عند سقوط الشهوة وحصول الصفوة وأطال بما يطول ذكره قيل : وبه يتبين تحريم السماع على أكثر متصوفة الزمان لعقد شروط القيام بأدائه ومن العجب أنهم ينسبون السماع والتواجد إلى رسول الله ﷺ ويروون عن عطية أنه ينشدنا من فيكم هل : والتحية الصلاة عليه وقال بينهم فجلس يوما الصفة أصحاب على دخل E أبياتا فقال واحد : لسعت حية الهوى كبدي ولا طبيب لها ولا راقى إلا الحبيب الذي شغفت به

فعنده رقيتي وتريافي فقام E وتمايل حتى سقط الرداء الشريف عن منكبيه فأخذه أصحاب الصفة فقسموه فيما بينهم بأربعمئة قطعة وهو لعمرى كذب صريح وإفك قبيح لا أصل له بإجماع محدثي أهل السنة وما أراه إلا من وضع الزنادقة فهذا القرآن العظيم يتلوه جبريل عليه السلام عليه صلى الله عليه وسلم ويتلوه هو أيضا ويسمعه من غير واحد ولا يعتريه E شيء مما ذكره في سماع بيتين هما كما سمعت سبحانك هذا بهتان عظيم وأنا أقول : قد عمت البلوى بالغناء والسماع في سائر البلاد والبقاع ولا يتحاشى من ذلك في المساجد وغيرها بل قد عين مغنون يغنون على المنائر في أوقات مخصوصة شريفة بأشعار مشتملة على وصف الخمر والحانات وسائر ما يعد من المحظورات ومع ذلك قد وطف لهم من غلة الوقف ما وطف ويسمونهم الممجدين