

روح المعاني

عن السدي وقال الزجاج : هو الطريق الذي لا نبات فيه وأخرج ابن أبي حاتم أن الجرز الخراب والظاهر أنه ليس معنى حقيقا والمعنى الحقيقي ما ذكرناه وقد ذكره غير واحد من أئمة اللغة وفي البحر يقال جزرت الأرض فهي مجرزة إذا ذهب نباتها بقحط أو جراد وأرضون أجزاز لا نبات فيها ويقال سنة جزر وسنون أجزاز لا مطر فيها وجرز الأرض الجراد والشاة والابل إذا أكلت ما عليها ورجل جزوز أكل أو سريع الأكل وكذا الأنثى قال الشاعر : أن العجوز خبة جزوزا تأكل كل ليلة قفيزا وفي القاموس أرض جزر وجرز لا تنبت أو أكل نباتها أو لم يصبها مطر وفي المثل لا ترضى شائنة إلا بجزرة أي بالإستئصال والمراد ما على الأرض ترابا سادجا بعد ما كان يتعجب من بهجته النظار وتستلذ بمشاهدته الأبصار وظاهر الآية تصوير ما عليها بجميع أجزائه كذلك وذلك إنما يكون بقلب سائر عناصر المواليد إلى عنصر التراب ولا استحالة فيه لوقوع انقلاب بعض العناصر إلى بعض اليوم وقد يقال إن هذا جار على العرف فإن الناس يقولون صار فلان ترابا إذا اضمحل جسده ولم يبق منه أثر إلا التراب .

وحديث انقلاب العناصر مما لا يكاد يخطر لهم ببال وكذا زعم محققي الفلاسفة بقاء صور العناصر في المواليد ويوشك أن يكون تركيب المواليد من العناصر أيضا كذلك وهذا الحديث لا تكاد تسمعه عن السلف الصالح والـ تعالى أعلم ووجه ربط هاتين الآيتين بما قبلهما على ما قاله بعض المحققين أن قوله تعالى إنا جعلنا الخ تعليل لما في لعل من معنى الإشفاق وقوله سبحانه إنا لجاعلون الخ تكميل للتعليل وحاصل المعنى لا تحزن بما عاينت من القوم من تكذيب ما أنزلنا عليك من الكتاب فإننا قد جعلنا ما على الأرض من فنون الأشياء زينة لها لنختبر أعمالهم فنجازيهم بحسبها وإنا لمفنون ذلك عن قريب ومجازون بحسب الأعمال وفي معنى ذلك ما قيل إنه تسكين له E كأنه قيل : لا تحزن فإننا ننتقم لك منهم وظاهر كلام بعضهم جعل ما يفهم من أول السورة تعليلا للإشفاق حيث قال المعنى لا يعظم حزنك بسبب كفرهم فإننا بعثناك منذرا ومبشرا وأما تحصيل الإيمان في قلوبهم فلا قدرة لك عليه قيل ولا يضر جعل ما ذكر تعليلا لذلك أيضا لأن العلل غير حقيقية وقيل : في وجه الربط إن ما تقدم تضمن نهي عن الحزن وهذا تضمن إرشاده إلى التخلق ببعض أخلاقه تعالى كأنه قيل إني خلقت الأرض وزينتها ابتلاء للخلق بالتكاليف ثم إنهم يتمردون ويكفرون ومع ذلك لا أقطع عنهم نعمي فأنت أيضا يا محمد لا تترك الإشتغال بدعوتهم بعد أن لا تأسف عليهم والجملة الثانية لمجرد التزهيد في الميل إلى زينة الأرض ولا يخفى عليك بعد هذا الربط بل لا يكاد ينساق الذهن إليه فتأمل أم حسبت خطاب لسيد المخاطبين والمقصود غيره كما ذهب إليه غير واحد و أم منقطعة مقدرة ببل

التي هي للانتقال من كلام إلى آخر لا للإبطال وهمزة الاستفهام عند الجمهور و بيل وحدها عند البعض وقيل : هي هنا بمعنى الهمزة والحق الأول أي بل أحسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا في بقائهم على الحياة ونومهم مدة طويلة من الدهر من آياتنا أي من بين دلائلنا الدالة على القدرة والألوهية عجا 9 أي آية ذات عجب وضعها له