

روح المعاني

وجعل ذلك بعضهم من باب التسمية بالمصدر وآخرون جوزوا كونها صفة كالهجاجة للأحمق قال الشاعر : هجاجة منتخب الفؤاد كأنه نعامه في واد وتستعمل في المال الموروث مما ليس بوالد ولا ولد إلا أنه إستعمال غير شائع وهي في جميع ذلك لا تثني ولا تجمع وأختار كثير كون أصلها من تكّ النسب إذ أحاط به ومن ذلك الإكليل لإحاطته بالرأس والكل لإحاطته بالعدد وقال الحسين بن علي المغربي : أصل الكلالة عندي ما تركه الإنسان وراء ظهره أخذاً من الكل وهو الطهر والقفا ونصبها على أنها مفعول له أي يورث منه لأجل القرابة المذكورة أو على أنها حال من ضمير يورث أي حال كونه ذا كلاله وأختاره الزجاج أو على أنها خبر لكن و يورث صفة لرجل أي إن كان رجل موروث ذا كلاله ليس بوالد ولا ولد وذكر أبو البقاء إحتمال كون كان تامة و رجل فاعلها و يورث صفة له و كلاله حال من الضمير في يورث وإحتمال نصبها على هذا الإحتمال على أنها مفعول له أيضا ظاهر وجوز فيها الرفع على أنها صفة أو بدل من الضمير إلا أنه لم يعرف أحد قرأ به فلا يجوز القراءة به أصلا وجعل نصبها على الإستعمال الغير الشائع على أنها مفعول ثان ليورث .

وقريء يورث و يورث بالتخفيف والتشديد على البناء للفاعل فإن تصاب كلاله إما على أنها حال من ضمير الفعل والمفعول محذوف أي يورث وارثه حال كونه ذا كلاله وإما على أنها مفعول به أي يورث ذا كلاله وإما على أنها مفعول له أي يورث لأجل الكلاله كذا قالوا ثم إن الذي عليه أهل الكوفة وجماعة من الصحابة والتابعين هو أن الكلاله هنا بالمعنى الثالث وروى عن آخرين منهم ابن جبير وصح به خبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنها بالمعنى الثاني ولم تر نسبة القولين الآخرين لأحد من السلف والأول منهما غير بعيد والثاني سائغ إلا أن فيه بعدا كما لا يخفى أو امرأة عطف على رجل مقيد بما قيد به وكثيرا ما يستغنى بتقيد المعطوف ولعل فصل ذكرها عن ذكره للإيدان بشرفه وأصالته في الأحكام وقيل : لأن سبب النزول كان بيان حكمه بناء على ما روى عن جابر أنه قال : أتاني رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا مريض فقلت : كيف الميراث وإنما يرثني كلاله فنزلت آية الفرائض لذلك وله أي الرجل وتوحيد الضمير لوجوبه فيما وقع بعد أو حتى أن ماورد على خلاف ذلك مؤل عند الجمهور كقوله تعالى : إن يكن غنيا أو فقيرا فالأولى بهما وأتى به مذكرا للخيار بين أنيراعى المعطوف أو المعطوف عليه في مثل ذلك وقد روعي هنا المذكر لتقدمه ذكرا وشرافة ويجوز أن يكون الضمير لواحد منهما والتذكير للتغليب وجوز أن يكون راجعا للميت أو الموروث ولتقدم ما يدل عليه وأبعد من جوز أن يكون عائدا للرجل وضمير المرأة محذوف والمراد وله أولها

أخ أو أخت أي من الأم فقط وعلى ذلك عامة المفسرين حتى أن بعضهم حكى الإجماع عليه .
وأخرج غير واحد عن سعيد بن أبي وقاص أنه كان يقرأ وله أخ أو أخت من أم وعن أبي من
الأم وهذه القراءة وإن كانت شاذة إلا أن كثيرا من العلماء أستند إليها بناء على أن
الشاذ من القراءات إذا صح سنده كان كخبر الواحد في وجوب العمل به خلافا لبعضهم ويرشد
إلى هذا القيد أيضا أن أحكام بني الأعيان والعلات هي التي تأتي في آخر السورة الكريمة
وأیضا ما قدر هنا لكل واحد من الأخ والأخت وللأكثر