

## الدر المنثور

وأخرج عبد بن حميد وابن أبي حاتم عن قتادة B والذين لا يشهدون الزور .  
قال : لا يساعدون أهل الباطل على باطلهم ولا يمالؤنهم فيه .  
وأخرج ابن أبي حاتم عن عمرو بن قيس الملائي والذين لا يشهدون الزور قال : مجالس السوء .  
وأخرج ابن أبي حاتم عن عكرمة والذين لا يشهدون الزور قال : لعب كان في الجاهلية .  
وأخرج الفريابي وعبد بن حميد بن الحنفية والذين لا يشهدون الزور قال : الغناء واللهو .  
وأخرج عبد بن حميد عن أبي الجحاف والذين لا يشهدون الزور قال : الغناء .  
وأخرج ابن أبي حاتم عن الحسن والذين لا يشهدون الزور قال : الغناء النياحة .  
وأخرج الفريابي وابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن أبي الدنيا في ذم الغضب وابن جرير  
وابن المنذر وابن أبي حاتم والبيهقي في شعب الايمان عن مجاهد والذين لا يشهدون الزور قال  
: مجالس الغناء واذا مروا باللغو مروا كراما قال : اذا أودوا صفحوا .  
وأخرج ابن أبي شيبة وابن المنذر وابن أبي حاتم عن السدي في قوله واذا مروا باللغو  
مروا كراما قال : يعرضون عنهم لا يكلمونهم .  
وأخرج عبد بن حميد وابن جرير وابن أبي حاتم عن السدي واذا مروا باللغو مروا كراما قال  
: هي مكية .  
وأخرج ابن أبي حاتم وابن عساكر عن إبراهيم بن ميسرة B قال : بلغني ان ابن مسعود مر  
معرضا ولم يقف فقال النبي صلى الله عليه وآله " لقد أصبح ابن مسعود أو أمسى كريما ثم تلا  
إبراهيم واذا مروا باللغو مروا كراما " .  
وأخرج ابن أبي شيبة عن الضحاك واذا مروا باللغو مروا كراما قال : لم يكن اللغو من  
حالم ولا بالهم