

الدر المنثور

وذاك أنه كان في رأسه قرنان كالظلفين متحركان فلبس العمامة من أجل ذلك وأنه دخل الحمام ودخل كاتبه معه فوضع ذو القرنين العمامة فقال لكاتبه : هذا أمر لم يطلع عليه خلق غيرك فإن سمعت به من أحد قتلتك .

فخرج الكاتب من الحمام فأخذه كهيئة الموت فأتى الصحراء فوضع فمه بالأرض ثم نادى : ألا إن للملك قرنين .

فأنبت □ من كلمته قصبين فمر بهما راع فأعجب بهما فقطعهما واتخذهما مزمارة فكان إذا زمر خرج من القصبين : ألا إن للملك قرنين .

فانتشر ذلك في المدينة فأرسل ذو القرنين إلى الكاتب فقال : لتصدقني أو لأقتلنك .

فقص عليه الكاتب القصة فقال ذو القرنين : هذا أمر أرد □ أن يبديه .

فوضع العمامة عن رأسه .

وأخرج ابن عبد الحكم في فتوح مصر وابن أبي حاتم وأبو الشيخ والبيهقي في الدلائل عن عقبة بن عامر الجهني قال : " كنت أخدم رسول □ صلى □ عليه وآله فخرجت ذات يوم فإذا أنا برجال من أهل الكتاب بالباب معهم مصاحف فقالوا : من يستأذن لنا على النبي صلى □ عليه وآله ؟ فدخلت على النبي صلى □ عليه وآله فأخبرته فقال : ما لي ولهم سألوني عما لا أدري ؟ إنما أنا عبد لا أعلم إلا ما أعلمني ربي D .

ثم قال : ابغني وضوءاً فأتيته بوضوء فتوضأ ثم صلى ركعتين ثم انصرف فقال - وأنا أرى السرور والبشر في وجهه - أدخل القوم علي ومن كان من أصحابي فأدخله أيضاً علي فأذنت لهم فدخلوا فقال : إن شئتم أخبرتكم بما جئتم تسألوني عنه من قبل أن تكلموا وإن شئتم فتكلموا قبل أن أقول .

قالوا : بل فأخبرنا .

قال : جئتم تسألوني عن ذي القرنين إن أول أمره أنه كان غلاماً من الروم أعطي ملكاً فسار حتى أتى ساحل أرض مصر فابتنى مدينة يقال لها " اسكندرية " فلما فرغ من شأنها بعث □ D إليه ملكاً فعرج به فاستعلى بين السماء ثم قال له : انظر ما تحتك .

فقال : أرى مدينتي وأرى مدائن معها ثم عرج به فقال : انظر .

فقال : قد اختلطت مع المدائن فلا أعرفها ثم زاد فقال انظر : قال : أرى مدينتي وحدها ولا أرى غيرها .

قال له الملك : إنها تلك الأرض كلها والذي ترى يحيط بها هو البحر وإنما أراد ربك أن

يريك الأرض وقد جعل لك سلطانا فيها فسر فيها فعلم الجاهل وثبت العالم فسار حتى بلغ مغرب
الشمس ثم سار حتى بلغ مطلع الشمس ثم أتى السدين وهما جيلان لينان يزلق عنهما كل شيء
فبنى السد ثم اجتاز بأجوج ومأجوج فوجد قوما وجوههم وجوه الكلاب يقاتلون بأجوج