

النبي محمد (ص) حامل لواء الوحدة الإنسانية السباعية

النبي محمد (ص) حامل لواء الوحدة الإنسانية السباعية

الأستاذ محمد جميل قلندر

رئيس مؤسسة " قول" العالمية (QUL)

إسلام آباد - باكستان

يقول الحكيم الشرقي العلامة اقبال إن "نبي الإسلام يبدو أنه يقوم بين العالمين: القديم والجديد. أما فيما يَهْتَمُ بمصدر وحيه فهو يعود وينتمي إلى العالم القديم وأما فيما يتعلق بروح وحيه فَهُوَ يعيش العالم الجديد، وفيه تكتشف الحياةُ مصادر أخرى للمعرفة لوجهتها الجديدة". (ص ص 100 - 101) هو ينقل للمؤرخ والباحث الغربي ج. هـ. دينيسون (J. H. Denison) قوله هذا: "كان يبدو أن الحضارة الكبرى التي قد استغرقت أربعة آلاف سنة لبنيتها كانت على حافة الاندثار وأن البشرية كانت على وشك العودة إلى حالة البربرية حيث كانت كل قبيلة وطائفة تقوم ضد الأخرى وان النظام كان قد أصبح شيئاً مجهولاً، وان القيود والموابط القبائلية القديمة قد فَقَدَتْ حُكمَها ولذلك فالطرق والأساليب الملكية القديمة لـم تُعدَ تشتغل وإن الضوابط والحدود التي انشأها الديانة المسيحية كانت تعمل التفرقة والتمزيق بدلاً من الوحدة والنظام، وكان ذلك زمناً محفوفاً بالماسي. وإن الحضارة - كشجرة عظيمة كانت قد أورفتْ باعاصنها على العالم وحملت ثماراً ذهبية من العلم والأدب - كانت قائمة تترسّح، وجذبها لم يَعَدْ حيّاً بذُسْغِ الولاء والتقديس، بل كان قد تعفّن وذبل إلى صميمه مُمَزّقاً بزوايا الحروب، ومتماسكاً فقط بحبالالتقاليد والقوانين القديمة التي كان يتحمل أن ينهار في أي لحظةٍ. فهل كانت هناك أي ثقافة عاطفية كان يمكن الإتيان بها من أجل أن تحَمِّع البشرية في حصن "التوحيد" وتنقذ الحضارة؟ وإن هذه الثقافة كان لا بد أن تكون من طراز جديد لأن القيود والموابط القديمة كانت قد أصبحت ميتةً، وإن إنشاء الأخرى ذات نفس النوعية سيستغرق عمل قرون" (ص ص 116 - 117) وهو يستطرد قائلاً على حد تعبير العلامة اقبال ان العالم كان بحاجة إلى ثقافة جديدة لكي تحمل ثقافة العرش الملكي (الدكتاتوري) وأنظمة "التوحيد" المبنية على العلاقات العَصَبية.

و مما يد هشنا - كما يعبّر عن ذلك العلامة اقبال - أن هذا المؤرخ والباحث الغربي الكبير يفيدنا بأن مثل هذه الثقافة كان يجب أن تنبأَت من الجزيرة العربية، وذلك في زَمَن كان هناك حاجة ماسّةً وملحّةً إليها. ومن الجديد بالذكر أن ذلك الزمان كان قد تدهور فيه مفهوم الدين إلى أن أصبح على حدّ تعریف الأستاذ جیمز درمستر (Dermesteter James) له "ما يشتمل على كل معلوم وكل سلطة لا تتفق والعلم".

إن الملاحظات المشار إليها آنفاً للأستاذ ج. هـ. دينيسون يخلُص منها العلامة اقبال إلى قوله المَذَلِي بأن "هذه الثقافة الجديدة تجد أساس الوحدة العالمية في مبدأ 'التوحيد' وإن الإسلام كسياسة مدنية

ليس إلا وسيلة عملية إلى جعل هذا المبدأ عاملاً حيّاً في الحياة العقلية والعاطفية للبشر".

ماذا تفيض هذه الملاحظات وتعليق العلامة اقبال عليها؟ هي تفيض بأن فكرة "التوحيد" في الإسلام لا تعني - كما يزعم الزاعمون - مُجَرَّد توحيد (الإله) مع تفرقة خلقه وعباده لأن الله ليس عبارة عن مجموعة افراد أو اجزاء حتى يحتاج إلى توحيدها، وهو الأحد الواحد مسيقاً سواء يعترف به المعترفون أم لا، وهو غنيٌّ عن العالمين، ف مجرد الدعوة إلى توحيد (الله) تحصيل حاصل، ومغالطة منطقية، بل هي أصلاً تعنى توحيد كلمة البشرية بهدف حصول اجتماعها على وقاية وصيانة العمران الإنساني والحضارة والثقافة البشرية بثمارها من العلوم والمعارف والفنون والآداب.

نعم، إن فكرة "التوحيد" في الإسلام هي ترمي إلى هذا الهدف المنشود النبيل والجميل. ولعل خير شاهد على ذلك من شهداء العقل الغربي اولاً هو الأستاذ العلامة مارغوليوث (Margoliouth) الذي قال في كلمته التمهيدية لترجمة القرآن الفصحى والبلغة باللغة الانجليزية للأستاذ النابغة العقري الكبير ج. م. رود ويل (J. M. Rodwell): "إن القرآن يتمتع بميزة وهي أنه يشكل نقطة بداية النهضة الأدبية والفكرية الجديدة التي أثرت تأثيراً قوياً في أجود العقول وأخصبها ثقافة من بين كل الشعوب: اليهود والنصارى في القرون الوسطى وان هذا التقدم العام للعالم الإسلامي قد تعرقل إلى حد ما الا أن البحث قد دلت على أن ما امتلكه الباحثون الأوروبيون من معرفتهم بالفلسفة الاغريقية والرياضيات وعلم الفلك وما شاكلاها من العلوم خلال قرون عديدة قبل النهضة العلمية كله مستمدٌ من البحث اللاتينية المبنية نهائياً على الأصول العربية وكان ذلك هو القرآن الذي أدى بأول حافر إلى هذه الدراسات بين العرب وخلفائهم وظهرت البحوث اللغوية والشعر وفنون الأدب الأخرى على إثر نشر القرآن أو متزامناً معه وان الحركة الأدبية المنتقلة بهذا النحو قد أدت إلى ظهور بعض أجود انتاجات النبوغ والعلم".

و ثانياً ما قال الأستاذ ج. م. رود ويل الآنف الذكر في مقدمته لترجمته المذكورة: "إن الرعاة السذج البسطاء والبدو الرحل في شبه الجزيرة العربية تحولوا - كأنه بعضاً السحر - إلى مؤسسي الامبراطوريات ومعماري المدن وجامعي المكتبات أكثر مما تم تدميرها في البداية، حيث ان المدن كالفسطاط وبغداد وقرطبة ودلهي تشهد بالقوة التي كانت أورويّة المسيحية ترتعد على قدميها".

لقد جرى القول مجرى ضرب المثل في اللغة العربية: "تعرف الاشياءُ بأضدادها؟ ان التوحيد كما **بَيْنَهُ** النبى محمد (ص) قوله وفعلاً ويجري وبسرى مضمونه في وحى القرآنى من البداية إلى النهاية جريان وسريان الدم في عضوية الإنسان، وكما أنت تبيانه وتمثيله في السنة النبوية (على صاحبها ألف صلوة وسلام) وسنة خلفائه الأئمـة الائـتى عـشـر هو ضدـهـ الشرـكـ. وما ادراك ما هو الشرـكـ؟ ان الشرـكـ - كما يدل عليه صـرـاحة وـكـنـاـيـة وـضـمـنـاـ وأـمـرـاـ وـزـهـيـاـ وبـصـورـةـ مـباـشـرـةـ وـغـيـرـ مـباـشـرـةـ جـمـيعـ الـآـيـاتـ الـقـرـآنـيـةـ - هو التـفـرقـةـ والـضـرـارـ والـارـصادـ منـ أـجـلـ بـثـ الـفـتـنـةـ وـالـفـسـادـ فـيـ الـأـرـضـ وـسـفـكـ دـمـاءـ الـأـبـرـيـاءـ - المـفـهـومـ الذي يستفاد صـرـاحةـ وـكـنـاـيـةـ منـ سـبـعـ مـجـمـوعـاتـ الـآـيـاتـ الـقـرـآنـيـةـ عـلـىـ وـجـهـ التـحـدـيدـ، تـؤـكـدـ عـلـىـ عـرـوـةـ وـرـابـطـةـ (الـوـحـدـةـ وـالـتـوـحـيدـ) الـجـارـيـةـ وـالـسـارـيـةـ فـيـ الـخـلـقـ، وـهـيـ تـدـلـ عـلـىـ التـرـتـيبـ عـلـىـ:

(1) وحدانية (الألوهية) كمصدر خـلاقـ وـمـدـبـرـ للأمر الكوني العظيم (directive & creative) source of grand cosmic plan) والأمر الخلق مصدر وحدانية :يـاـ (creation & direction).

(2) وحدة الكون (بما فيه من الكائنات) كنظام كوني واحد يدلـ علىـ لـغـوـيـاـ الكلمة الإنجليزية المركبة (verse-uni) والكلمة اللاتينية - اليونانية cosmos كلتا هما مرادفة لـلكونـ، وتعني لـغـوـيـاـ النـطـامـ الكـوـنـيـ الـوـاـحـدـ.

(3) وحدة عائلة الأحياء النباتية والحيوانية بما فيها "من" يـدـبـ " من الدواب على الأرض و"من" يطير بـناـحـيـهـ منـ الطـيـورـ، يـعـتـبـرـهاـ القرآنـ الـحـكـيمـ أـمـمـاـ أـمـتـالـ الـبـشـرـ. وـيـتـحـدـ النـبـىـ مـحـمـدـ (صـ) عـنـ النـخـلـةـ مـخـبـرـاـ بـأـنـهـ "عـمـّـةـ" الـبـشـرـ، فـيـأـمـرـ الـمـؤـمـنـينـ: "إـتـّـقـوـاـ فـيـ عـمـّـتـكـمـ الـذـخـرـةـ".

(4) وحدة أصل جميع الأحياء العاقلة وغير العاقلة، وهو "الماء" كمصدر أولى (primary source) البشر خلق الحكيم القرآن اعتبار حد إلى (secondary source) ثانوي كمصدر "واحد نفس" و ، وبعثهم كنفس واحدة، بعبارة أخرى، كـلاـ المـاءـ وـالـنـفـسـ الـوـاـحـدـةـ اـصـلـ مـشـتـرـكـ لـجـمـيعـ الـأـحـيـاءـ. يـتـحـدـ ثـ

الفيلسوف العرفاني ابن عربي عن "شجرة الكون" (كما سَمِّيَ كُتَبَيْباً له بهذه التسمية)، والتي نبذَت ونمَت وتفرَّعَت من بذرة / بيضة واحدة. ويتحدث النبي محمد (ص) عن وحدة الخلق ويقول: الخلق عيال إه. ومن البدويهي لُغويًّا أن كلمة (الخلق) أعمٌ وأشمل من كلمة (الأحياء)، فمن ثَمَّ يتكلَّم القرآن عن (إه) ويُعرِّفه بأنه "رب العالَمين" ما يدلُّ على جميع (العالَمين).

(5) وحدة البشر مع أخْوَةِ (المؤمنين) منهم. يصرّح القرآن الحكيم بأن الناس كانوا أمة واحدة وَهُمْ أَصْلَاءُ أُمَّةٍ واحدة إِلا أنهم اختلفوا من بعد ما جاءهم (العلم) التحليلي - العلماني المبني على فساد (الكسب والصنُع) الذي ابتعد بهم عن "دين" (الفطرة) المولود عليها كُلُّ وليد وعن "مدينة" (المعرفة والتعارف)، كما عرَّف القرآن الحكيم المؤمنين بأَنَّهُم "إخوة" وهُمْ أُمَّةٌ أَخْرَجُت للناس.

(6) وحدة النبوة والرسالة وعدم التفريق بين إه ورُسُلِه ووحدة الأديان والكتب السماوية.

يصرّح القرآن بأنه:

أ. ما من أمة إِلا خلا فيها نذير

ب. لكل قوم هاد

ج. لكل أمة رسول

د. ما يقال لك إلا ما قبل للرّسُولِ من قبلك

ر. إنه لفي زبر الأولين

س. وفيها كُتبْ قيّمة.

و ان المجموعة السادسة من الآيات القرآنية ذات الصلة بهذا العنوان تقاجئنا إذا أمعننا النظر فيها، بأن وحي النبي محمد (ص) انطلاقاً من اعتبار (التفرقة) نوعاً خطيراً من الشر، وايثاره الوحدة البشرية على التفرقة في كُلٍّ حال من الأحوال يُعلَّمنا على لسان هارون (ع) من خلال قصته وأخيه موسى (ع) والسامري وبني اسرائيل موقف الصبر لصالح (الوحدة والتوحيد) حتّى على أسف الأعمال الحرفية كعبادة "العِجْلُ الذَّهَبِي" من عمل السامري، وذلك من أجل توحيد "كلمة" بني اسرائيل والاجتناب عن أي فرصة صيرورتهم عُرضة للتفرقة، كما لا يؤيد ويعرف فقط بالكتب السماوية لأهل الكتاب كالتوراة والزبور والإنجيل بـلـ يأْمُرُهُمْ بـأَن يَحْكُمُوا بـمَا أَنْزَلَ اللـهـ إلـيـهـمـ فيـ هـذـهـ الـكـتـبـ السماوية، بل يذهب إلى أبعد مدى، ويعتبر عدم قيامهم بذلك عبارة عن الكفر والظلم والفسق، ويُدْهشنا بذكر المؤمنين واليهود والنصارى والصائبين والمجوس يجعلهم في فصل وصف واحد من التعليم ويكتفى منهم باليمان الثنائي أي: الإيمان بـاللهـ واليوم الآخر والعمل الصالح فقط كشرط أساسى يكفي لدخولهم في الحكم القرآني: "لا خوف عليهم ولا هُمْ يحزنون"، وذلك مع ذكر سُنة (الدفاع الإلهي) الجارية والساربة لوقاية وصيانته معابد أهل الكتاب جمعياً.

إـلـكـبـرـ! كلـ ذـلـكـ حـسـبـ مـبـدـأـ (التـوـحـيدـ) منـ أـجـلـ تمـثـيلـهـ فيـ الـوـحـدـةـ الـبـشـرـيـةـ وـوـحـدـةـ (الأـمـةـ الـمـسـلـمـةـ) التي يصرّح وحي النبي محمد (ص) بأن إيجادها وإخراجها هـوـ لـخـيـرـ النـاسـ أـجـمـعـينـ، كما تنص على ذلك هذه الآية: "كُنْدُنْمٌ خَيْرٌ أُمَّةٍ أُخْرَجَتٌ لِلنَّاسِ".

إن كلمات الكفر والظلم والفسق من أهم المصطلحات القرآنية. وهي ليست سبباً وشططاً، بل هي

مفاهيم وظيفية (functional concepts)، حيث إنّ الكفر: ستر النعمة وإخفاوها عن أن تعم الآخرين. إنّ النبي محمد (ص) سأله أحد من اصحابه: يا رسول الله! ما معنى الكنود في الآية: إن الإنسان لـكـنـدـوـدـهـ؟ فـقـالـ (ص): إنـ الـكـنـوـدـهـ الـكـفـورـ. فـقـالـ (ص): ما معنى الكنود؟ فـقـالـ (ص): إنـ الـكـفـورـ الـذـي يـأـكـلـ وـحـدـهـ، وـيـمـنـعـ رـفـدـهـ، وـيـجـبـعـ جـارـهـ. وـقـالـ النبي (ص) في خطبته ألقاها يوم حـجـةـ الـوـدـاعـ: فـلـا تـرـجـعـنـ بـعـدـيـ كـفـارـاـ يـضـرـبـ بـعـصـمـتـكـمـ رـقـابـ بـعـضـهـ. إنـ كـلـمـةـ (الـكـفـارـ) في هـذـاـ السـيـاقـ - كما يـفـسـرـهـ الـبـاحـثـ الـلـغـوـيـ الـإنـجـليـزـيـ إـيدـوـرـدـ لـينـ (Lane Edward) - يـُـرـادـ بـماـ الـمـغـطـوـنـ بـالـسـلاـحـ منـ رـأـسـ إـلـىـ قـدـمـ منـ أـجـلـ الـفـتـنـ وـالـفـسـادـ فيـ الـأـرـضـ وـسـفـكـ الدـمـاءـ. فإنـ الـمـعـنـىـ الـوـظـيفـيـ لـكـلـمـةـ (الـكـافـرـ) كـامـنـ فـيـهـ كـرـمـ يـحـتـاجـ إـلـىـ فـكـهـ.

من هو المُسْلِم؟ ومن هُوَ الْمُؤْمِن؟ ومن هُوَ الْمُجَاهِد؟ هَلْ مَنْ نستمع لـسـيـدـنـاـ وـمـولـانـاـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـّمـ كـيـفـ هـوـ يـعـرـفـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ، وـذـلـكـ فـيـ سـيـاقـ خـطـبـتـهـ الـمـذـكـورـ آـنـفـاـ، حيثـ قـالـ: "هـذـاـ يـوـمـ حـرـامـ وـبـلـدـ حـرـامـ، فـإـنـ دـمـاـئـكـ وـأـمـوـالـكـ وـأـعـراـضـكـ عـلـيـكـمـ حـرـامـ مـثـلـ هـذـاـ الـيـوـمـ، وـهـذـاـ الـيـوـمـ إـلـىـ يـوـمـ تـلـقـونـهـ، وـحتـىـ دـفـعـهـ مـسـلـمـ مـسـلـمـاـ يـرـيدـ بـهـ سـوـءـاـ وـسـأـخـبـرـكـمـ مـنـ الـمـسـلـمـ؟ الـمـسـلـمـ مـنـ سـلـمـ النـاسـ مـنـ لـسـانـهـ وـيـدـهـ، وـالـمـؤـمـنـ مـنـ أـمـنـهـ النـاسـ عـلـىـ أـمـوـالـهـمـ وـأـنـفـسـهـمـ، وـالـمـهـاجـرـ مـنـ هـجـرـ الـخـطـاـيـاـ وـالـذـنـوبـ، وـالـمـجـاهـدـ مـنـ جـاهـدـ نـفـسـهـ فـيـ طـاعـةـ اللهـ".

(7) وحدة الإمامة والخلافة الأرضية (المبنية على العدالة والحسان والعلم والحلم):

إن تاريخ البشر - مصداقاً لأعراض الملائكة على مخطّط جَعْلِ آدم (آدم) خليفة في الأرض - تاريخ الإفساد في الأرض وسفك الدماء والفتن والمحاجن. إن الله تعالى أقنع الملائكة بعميق الحكمة الكامنة وراء مخطّطه ذلك بـرـجـعـهـ (آدم) مهبط العلم الموسوعي المحيط بسلسلة (الأسماء) كـلـهـاـ، الدـالـلـةـ على (الأشياء) من الأزل إلى الأبد. كشرط ضروري مـبـرـرـ لخلافته الأرضية. وإن مهمّة منصب (ال الخليفة) قد فـسـرـهـاـ وـعـلـلـهـاـ إـلـىـ بـاجـرـاءـ الحـكـمـ بـيـنـ النـاسـ بـالـعـدـلـ المـبـنيـ عـلـىـ عـدـمـ اـتـبـاعـ الـهـوـيـ كـمـاـ تـنـصـ عـلـىـ ذـلـكـ هـذـهـ الآـيـةـ: "يـاـ دـاـوـدـ إـنـاـ جـعـلـنـاـكـ خـلـقـةـ فـيـ الـأـرـضـ فـاتـحـ كـوـمـ بـيـنـ النـاسـ بـيـنـ الـعـدـلـ وـلـاـ تـنـتـهـيـ بـيـعـ الـهـوـيـ" (السورة 38: 37).

فإن (الخلافة) - كما يعرّفها وحي النبي مُحَمَّد (ص) - أمر منصوص ومفهومٌ من الله تعالى ومشروعٌ بتواجد العلم الموسوعي والحلم والعدالة من أجل الحكم بين الناس بالعَدْل الموضعي. وإن "الخلافة الأرضية" القائمة بهذه الصفة قد تسللت بعد رجوع النبي محمد (ص) إلى حبيبه ورفيقه الأعلى متمثلاً في مؤسسة الإمامية أى إمامية الأئمة عشر من ذرية النبي محمد (ص)، وذلك حرصاً في، وإبقاءً على نظام العَدْل في العالم ووقايةً وصيانة للعمران البشري والحضارة والثقافة الإنسانية من الفتنة والفساد في الأرض وسفك الدماء، لا سيّما في ظروفنا وأوضاعنا الراهنة التي قد وَظَفَ فيها الإنسان فُواها لإيجاد وسائل الدمار الرهيبة المهيبة - الوسائل التي قد أصبح بموجبها مستقبل الإنسان عُرْضةً لخطار وتهديد عظيم ناتج عن صراح العقول (wits of battle) وتنافس الشعوب وتلاعب الطبائع، المبني على الاعتبارات والأولويات الماديّة التجارية. فالإنسان المعاصر أشد حاجةً من ذي قبل إلى مؤسسة الإمامية التي هي حبل الله الممدود الذي أمرنا الله بالاعتصام به بقوله تعالى: واعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللهِ إِنَّ جَمِيعَهَا صَرَاحَةٌ وَكَنَايةٌ في وحي النبي محمد (ص) فيما يلي من آياته المباركة:

إِنَّ مَؤْسِسَةَ الْإِمَامَةِ قَدْ أُشِيرَ إِلَيْهَا صَرَاحَةً وَكَنَايَةً فِي وَحْيِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ (ص) فِيمَا يَلِيهِ مِنْ آيَاتِهِ الْمَبَارِكَةِ:

v

فَإِذَا هُنَّا كُلُّ أَعْجَزُونَ إِنَّهُمْ لِلْمَلَكَاتِ رَبَّاتٌ

v

وَأَنَّهُمْ لِلْمُؤْمِنِينَ كَفِيلُونَ إِنَّهُمْ لَكَفِيلُونَ

v

أَنَّهُمْ لَكَافِرٌ وَأَنَّهُمْ لَمْ يُؤْمِنُوا

الذِّي أَنْشَأَكَ بِالْعَدْلِ وَلَا تَنْهَاكُ عَنِ الْهَوَى

لَمْ يَرْتَدْكُ لَاءَ مَاءَ الْأَسْمَاءِ آدَمَ تَاءَ وَ

نُونٌ بُمٌ إِمَامٌ فِي هَنْدِيَّهُ أَبْيَاهَ شَلْكُ وَ

كَتَابًا هَنْدِيَّهُ أَشْيَاهَ شَلْكُ وَ

مَهْمَامَةً بِسَاسَ زُؤْلُكُ وُعْدَنَ مُونَبَ

كَالْقَوْنُونُ هَمَّتَأْ فِي تَهْمَلَكَ بِهُمْ بَرَمْ بِاهَرِ إِبْلِيَّهَ إِذْ
إِنَّهُ جَاءَكَ لِلْمَلَكَ إِمَامَهُ قَالَ وَمِنْ ذُرَّيَّتِي وَقَالَ لَعَنَّهُ عَاهَدَهُ الطَّلَمَينِ.

كُلُّ هَذِهِ الآيات يُفَسِّرُ بعضها بَعْضًا . وإنَّ مضمون الآية: (وَ كُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ
كِتَابًا) وقد فَسَّرُهُ الامام علي (ع) فيما يَلِي مِنْ أبيات ديوانه الشعري:

وَ تَحْسَسَبَ أَزْكَكَ جَرْمُ صَفَرَ وَ

وَ أَرْتَ الْكِتَابَ الْمُبْيَنَ الْمُذَى
بِأَحْرُفُهُ يُظْهَرُ الْمُضْمَرُ

و إنـَّ الآية الأخيرة المذكورة أعلاه تَصْرِّح بأنـَّ (الإمامـة) لا يمكن أن يتوارد معها الظلمـ. وقال الإمامـ عليـ (عـ) قولهـ حكـيـماـ مفادـهـ أنهـ قد يـُـوجـدـ الـمـلـكـ معـ الـكـفـرـ وـلـكـنـهـ لـا يـُـوـجـدـ معـ الـظـلـمـ. وقالـ وـحـيـ النبيـ محمدـ (صـ): "وـالـذـيـنـ آمـنـوـا وـلـمـ يـَلـبـسـوـا إـيـمـانـهـمـ بـرـطـلـمـ فـأـوـلـئـكـ لـهـمـ الـأـمـنـ". فأـنـ تـأـمـينـ زـوـرـ الـأـمـنـ وـنـفـيـ طـلـمـاتـ الـظـلـمـ منـ أـهـمـ مـهـامـ (الإـمـامـةـ) فيـ الـعـالـمـ. وـنـظـرـاـ إـلـىـ رسـالـةـ الـأـمـنـ وـالـسـلـامـ لـالـنـبـيـ مـحـمـدـ (صـ) فـقـدـ عـَرـَفـهـ (عـ) بـأـنـهـ أـمـنـ الـأـمـمـوـنـ، وـالـذـيـ عـَرـَفـهـ الـقـرـآنـ الـحـكـيمـ "بـرـسـولـ كـرـيمـ ذـيـ قـوـةـ عـنـدـ ذـيـ الـعـرـشـ مـكـيـنـ مـُـطـاعـ ثـمـ أـمـيـنـ، الـمـبـعـوـثـ فـيـ بـلـادـ أـمـيـنـ وـالـذـيـ قـاتـبـهـ مـنـزـلـ الـرـوـحـ الـأـمـينـ بـرـكـتـاتـ مـُـبـيـنـ وـالـذـيـ أـمـرـ أـوـلـ وـحـيـ بـقـرـاءـةـ كـلـ ماـ خـلـقـ رـبـ الـعـالـمـينـ باـسـمـ رـبـوـبـيـتهـ، وـنـطقـ بـ"نـونـ وـالـقـلـمـ وـمـاـ يـسـطـرـوـنـ"، وـ"كـتـابـ مـسـطـورـ فـيـ رـاقـ مـنـشـوـرـ" فـمـثـلـ هـذـاـ الرـسـولـ (صـ)، رـسـولـ الـأـمـنـ وـالـسـلـامـ، وـبـنـيـ الرـحـمـةـ، وـوـسـيـلـةـ الـمـغـفـرـةـ، وـصـاحـبـ كـوـثـرـ جـوـامـعـ الـكـلـمـ وـالـعـلـمـ وـالـحـكـمـ الـبـاهـرـاتـ، وـقـاسـمـ الـخـيـرـاتـ وـالـبـرـكـاتـ، وـمـغـيـثـ الـغـرـبـاءـ وـالـبـيـتـاـمـ وـالـمـساـكـينـ وـالـأـرـاـمـلـ الـبـيـئـاتـ، وـصـاحـبـ (الـتـعـلـيمـ) فـيـ الـأـرـضـيـنـ وـالـسـمـوـاتـ قـدـ رـسـمـتـ صـوـرـتـهـ فـيـ كـتـبـ السـيـرـةـ وـالـتـارـيـخـ كـرـسـولـ الـغـزوـاتـ وـالـمـغـارـبـ وـفـاتـحـ الـأـقـالـيـمـ الـأـرـضـيـةـ (بـدـلاـ مـنـ الـقـلـوبـ وـالـأـرـوـاحـ) بـالـسـيـوـفـ الـشـاهـرـاتـ. وـهـكـذاـ تـمـ اـرـتكـابـ أـفـطـعـ وـأـشـنـعـ الـمـغـالـطـاتـ اـخـتـفـتـ بـهـاـ حـقـيـقـةـ الـحـقـ فـيـ غـبـارـ الـحـمـاـقـاتـ وـالـغـبـاوـاتـ.

فيـاـ لـاـتـعـجـبـ! فـمـنـ ثـمـ هـنـاكـ حـاجـةـ مـاـسـةـ وـمـلـحـةـ إـلـىـ إـعـادـةـ النـظرـ فـيـ هـذـهـ السـلـسلـةـ مـنـ الإـهـمـالـ وـالـإـغـفـالـ فـيـ مـهـمـةـ تـدوـينـ السـيـرـةـ النـبـيـةـ وـالـتـارـيـخـ فـيـ الـإـسـلـامـ، وـالـقـيـامـ بـبـحـثـ عـمـيقـ وـدـقـيقـ فـيـهـمـاـ مـمـيـطـ لـلـثـامـ عـنـ الـحـقـيـقـةـ لـإـرـالـةـ الشـكـوكـ وـالـشـبـهـاتـ وـالـأـوـهـامـ حـوـلـ سـيـرـةـ النـبـيـ (صـ) حـاـمـلـ لـوـاءـ الـوـحدـةـ الـإـنـسـانـيـةـ السـبـاعـيـةـ الـمـتـحـدـةـ الـجـهـاتـ.